

北京拉拉社区口述史 | 2008 年之后--挑战与转型

北京拉拉社区口述史

同语于 2009 年 2 月开始策划北京拉拉社区发展口述史项目，同年 6 月正式启动，经过三年多的时间，共采访社区活跃人士 38 人，考察了 9 个民间小组和活动空间。从 2016 年 9 月开始，同语固定于每周三推送个人口述故事，从今年 4 月起，我们将把目光转向北京拉拉社区从 1990 年代中期开始的二十余年间的发展，试图通过重要的事件、个人与时间点来拼接出北京拉拉社区、组织与运动发展的大致脉络。7 月 5 日开始，我们会分三期介绍 2008 年之后北京拉拉社区的转型与发展。



2011 年 5 月，同语志愿者在厦门闽台文化节宣传“国际不再恐同日”

北京拉拉社区历史发展脉络

1997 年以前：同志社区的萌芽

1998 年至 2003 年：拉拉社区的独立与发展

2004 年至 2007 年：拉拉社区的运动化与组织化

2008 年之后：挑战与转型



从 2008 年开始，同语的工作重心逐渐从拉拉社区抽离，转移到公众教育与社会倡导方面。一来这是闲对于同语本身的计划；二来拉拉社区内部已经出现了酒吧、沙龙、杂志、网站、活动等各个部分的活跃现象，社会倡导的工作有了社区基础，从动员社区内部，到促进社会大众对于拉拉和拉拉社区的接受，必然出现在议事日程中。回顾同语在 2008 年和 2009 年上半年参与和组织的活动可以发现有三个方向上的发展。第一，逐步退出北京拉拉社区活动的主要舞台，转型为合作者和支持者；第二，不断加强与社会大众和社区外组织的互动；第三，加强了北京拉拉社区与国内和国外同志运动的联系。

一方面，从 2008 年开始同语尝试逐步淡化拉拉社区活动主要组织者的角色。这比较典型地体现在了 2008 年，同语从北京拉拉沙龙中的逐渐淡出和在拉拉营活动中的角色转型。10 月份在五个城市的区域性拉拉营成功举办之后，参与主办的各组织开了一个跨地区的总结会。这一次的总结会诞生了华人拉拉联盟。

闲：

所以就是类似拉拉营这样的活动将来都会由联盟来去推动，那联盟的主要的作用就是跨区域的女同志的连接，然后资源的分享，人事的交流，也就是同语和几个组织一直在做的，但现在我们等于是共同组成了

一个新的组织。然后新的组织就选了一个委员会，然后会有一个秘书处，这个秘书处去年选的是上海的，这样同语也就可以退下来，我们可以做点别的，作为支持机构。



另一方面，同语开始更多参与公众教育、政策倡导以及与社会大众开展更多的互动。2008年2月14日，同语的核心成员参与组织了四名男女同志到北京前门大街拍摄婚纱照的活动。这一次活动在国内外各大媒体上都得到了报道，包括中央电视台网站也转载了相关新闻，造成了极大的社会影响。2008年11月26日至28日，《朋友通信》十周年庆典会议在北京召开，Eva代表同语在会议上介绍了反家暴项目。2009年7月反家暴项目正式完成，成果包括调查报告、反家暴手册、社区内的拓展活动和社区外的宣传，报告和手册作为文字资料保存在反家暴网络的资料中心。反家暴网络的工作人员对中国女同（双）性恋反家暴项目给予了很高的评价，项目制作的手册成为了反家暴网络希望推广的范本。也许正是因为反家暴网络在这个过程中对于拉拉议题的关注与交流，2009年由相关专家完成了中国第一份关于反对家庭暴

力的年度报告，其中专家在对政府机构的立法建议中提出，建议将同性伴侣纳入反家暴保护法案中。2009年5月17日，同语校园活动负责人 Karen 组织了 517 国际不再恐同日（IDAHO）自行车骑游活动，以自行车队的形式在北京几所高校宣传国际不再恐同日和同志相关议题，向学校学生、老师发放同性恋 ABC 常识介绍和国际不再恐同日主题卡片。

在这两方面的基础上，同语更加密切地与港澳以及国外的同志组织联系和交流。2008年1月在泰国清迈举行了第三届国际男女同性恋联合会（ILGA）亚洲区大会，中国第一次有多达 10 个同志组织参加了这类国际性少数会议。Eva 作为同语的代表被推举成为 ILGA 亚洲区委员会的委员。这不仅能够让亚洲其他地方的同志团体更好地了解北京拉拉社区和拉拉小组的发展，也能够促进北京拉拉社区在区域层面上与其他组织的沟通交流。全球层面上的参与则体现在同语、爱白、爱知行等联合组织中国代表团参加了 2009 年在哥本哈根举行的世界同性恋运动会（Out Games）。除了北京拉拉走出去跟别人交流的形式之外，国外同志运动相关人士也有了更多的机会来到北京。2008年4月，国际著名的独立电影艺术大师芭芭拉·汉默尔(Barbara Hammer)应邀访问北京；2008年5月西好莱坞市长约翰·杜兰（John Duran）携其同性伴侣以及美国圣莫妮卡市（Saint Monica）的市长见证了北京同志中心的成立；10月洛杉矶同志中心（L.A. Gay Center）主管访问北京，这次访问直接促成了中国同志社区活跃分子到洛杉矶同志中心实习的项目；

2009年5月，加拿大跨性别研究专家戴维尔教授（Aaron H Devor）访问北京，在沙龙和同志中心举行专题交流会。



ILGA（国际男女同性恋联合会）亚洲区

但是在这一转型的过程中，同语也面临了很多的困难，尤其是在与社会公众互动的过程中，遭遇到了来自外界的压力和阻碍。

2009年6月13日，筹备了一年左右的多元性别艺术展在宋庄即将开展的前一天，一个名叫宋庄艺术促进会的组织通知艺术展的相关人员，让他们取消艺术展。同语方面的组织者旋即与他们进行沟通。

宋庄艺术促进会（以下简称“宋”）：这个展览就不要在宋庄办了，因为跟我们这儿的大气候不太一致。你们那个涉及到比较边缘的问题吧，这个可能涉及到同性恋这个问题比较复杂。所以我们就跟 XX（场地提供者）沟通，然后你们如果谁是组织者的话赶紧改变方案。

组织者：宋庄一直都是做艺术的，而且同性恋这个问题在中国这些年应该还好吧。前几天中国日报的英文版还报道说同性恋在中国能够更加被接受。

宋：不想给宋庄留下一个形象，留下了一个形象的话肯定对大多数艺术家不好。我们组织主要是从这个角度来考虑的。

组织者：哦，您是代表政府吗？

宋：我们就是一个民间组织，就是希望你们不要做了。

组织者：那我们是不是能够跟您进一步沟通呢？

宋：我们的大概意思就是这个活动就不要在宋庄办了。

组织者：您如果也是民间组织的话，恩.....

宋：我没有硬性的权力。村里也有这样的意见，如果带来什么影响的话，肯定对我们整个园区不好。我们在网上看到的。宋庄的很多展览对于艺术的探讨都可以。但是很多涉及到性的，包括大型展览、公共展览，我们不愿意碰这种说不清楚的事情或者说还没有定论的事情。如果从政府角度，从整个艺术区给政府留下良好的印象上去考虑问题。我们只是从大方向的伦理道德没有大出格的。

组织者：但是我刚才跟您说连中国日报，官方的报纸.....

宋：我们这儿是小地方，比较谨慎。没有出过特别负面的消息。我今天就是看完消息以后，也看到了几幅画。我们这个组织对这个的印象就是最好不要在这里办了。

组织者：您看到了全部的作品了吗？

宋：没有，还在布展，我只看到一些。然后说这里面还有行为，还有那个活体的表演。有吗？

组织者：没有，您听谁说的呀。

宋：（如果有）这个东西就会变得特别的敏感了。

组织者：没有，都是油画呀，静态的。我们不会弄特别奇怪的东西。

宋：我觉得这是你们肯定也是好几个人攒在一起，所以我觉得你们要沟通一下。

组织者：我觉得首先要跟您沟通一下还是比较重要的。

宋：我们这儿结论已经出来了。

……

跟宋庄艺术促进会的沟通没有进一步的结果，由于对方一直声称不是代表政府、没有硬性权力，组织者还是决定艺术展照常举行。6月14日上午艺术展进入最后的布置阶段，警察突然进入展区叫停展览，并扬言要断水、断电、封路。策展人杨紫光和在场的艺术家及志愿者们与警察进行坚持不懈的沟通，后来双方各做出了让步。艺术展方面同意按照警察的要求撤下部分作品，确保了展览的如期举行。6月14日下午三点，“别·性”中国首届多元性别艺术展在北京市通州区宋庄镇小堡村艺术园区平民电影工作室开展，参展艺术家包括石头、郑波、张一、杨霖、徐腾飞、西亚蝶、孙晓喻、任航、封零、唐子砚、高雅、谭逢、何金安、成涓子、宋嘉宁和《你们看我们看自己》展的全体艺术家。约500人参加了艺术展开幕，这也是宋庄所举行过的同类规模展览中开幕式来宾最多的一次。艺术展一共持续了一周，上千人次到场参观。



2009年，“别·性”艺术展开幕式

作者 / Asuka

编辑 / 艾琳



同 语

Common
Language

同语关注中国在性倾向或性别身份上遭受压迫的群体，旨在通过社群动员、公共教育和政策倡导，推动公众对多元性别议题的认知，消除歧视，争取平等权益。



长按-识别二维码-关注我们